









# REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

2 5 MAR. 1976

SPETTACOLO

## Domanda di revisione

	SILVIO CLEMENTELLI	residente	a ROMA
	legale rapprese	ntante della Ditta CLE	SI CINEMATOGRAFICA
S.p.A.			
la revisione della pe	Ilicola dal titolo: PRESENTAZ	IONE "SCANDALO"	
di nazionalità: ITA	LIANA	produzione: CL ES	I CINEMATOGRAFICA S.p.A
	ellicola stessa viene per la prima arata metri 110.=		
Roma, li	MAR 1976 PRESENTAZIO		ESI CINEMATOGRAFICA S. p. A.  TAmministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1) Varie scene di guerra 2) P.P. Franco Nero 3) P.P. Lisa Gastoni 4) P.P. Andrea Ferreol 5) P.P. Raymond Pellegrin 6) P.P. Claudia Marsani 7) Gastoni scansa Franco Nero con Ferreol presente 8) Ferreol tocca gamba Franco Nero 9) Gastoni trucca Marsani 10) Franco Nero si affac cia alla porta 11) Dialogo Gastoni Pellegrin 12) Franco Nero e Ferreol 13) Gastoni e Marsani 14) Gastoni e Nero in farmacia 15) Nero spinge Gastoni fuori dalla fammacia 16) Veduta paese 17) Gastoni fuori far macia e Franco Nero all'interno 18) Marsani gioca a campana e Franco Nero la osserva 19) Ferreol e Nero 20) Gastoni e Pellegrin parlano 21) P.P. Nero e Gastoni ai suoi piedi 22) Farmacia 23) Gastoni si alza 24) Ferreol litiga con Nero 25) Pellegrin e Gastoni parlano - 26) P.P. Marsani 27) C.L. casa e paese 28) Incendio Titolo film 29) Cartello "Un film di Salvatore Samperi" 30) Cartello "Lisa Gastoni" 31) Cartello "Franco Nero" 32) Cartello "Raymond Pellegrin" 33) Cartello "Andrea Ferreol" 34) Cartello "Claudia Marsani" 35) Titolo film 36) Carteklo "Prodotto da Silvio Clementelli 37) Titolo film 38) Titolo film 39) Marca "Cineriz" 40) Cartello "Prossimamente.

Il grorno 25-3-76. La III serrone della Commissione di revinone une matigen frequinonata la presentazione esprime parare favorevole alla concessione del. HO di proverson in publico con il divieto di miniori degli anni 18 (divolto) con gli stessi lagli e limitazioni di cui al film Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161; Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 9 18 - 3 - 76 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1º grado DECRETAS NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero. to an unuor degle own 18 Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione. Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione. Roma, Ii .... 2 6 MAR 1976

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo.



On.le MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO Direzione Generale Spettacolo Via della Ferratella, 51 La sottoscritta "CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A." 26 MAR 1976 R O M A con sede in Roma - Via Rubicone N.6 - in persona del suo Amministratore Unico Dr. Silvio Clementelli, si pregia chiedere N.110.= visti censura della presen 2 6 MAR 1976 tazione di: "SCANDALO " Con osservanza. CLESI CINEMATOGRAFICA S. p. A. Roma,



#### REPUBBLICA ITALIANA

#### MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TI	T	0	LO	PRESENTAZIONE "SCANDALO"
----	---	---	----	--------------------------

Metraggio dichiarato mt. 110

Metraggio accertato

CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.

Nazionalità Italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA:

SALVATORE SAMPERI

INTERPRETI: LISA GASTONI-FRANCO NERO - RAYMOND PELLEGRIN-ANDREA FERREOL

CLAUDIA MARSANI - CARLA CALO'

#### SEQUENZA SCENE :

- Varie scene guerraP.P. Franco Nero
- P.P. Lisa Gastoni
- · P.P. Andrea Ferreol
- P.P. Raymond Pellegrin
- P.P. Claudia Marsani
- Gastoni scansa F. Nero con Ferreol presente
- Ferreol tocca gamba a F. Nero
- Gastoni trucca Marsani
- F. Nero si affaccia alla porta
- Dialogo Gastoni Pellegrin
- F. Nero e Ferreol
- Gastoni e Marsani
- Gastoni e Nero in Farmacia
- Nero spinge Gastoni fuori farmacia
- Veduta Paese
- Gastoni fuori farmacia e Nero all'interno
- Marsani gioca a campana e Nero la osserva
- Ferreol e Nero
- Gastoni e Pellegrin parlano
- P.P. Nero e Gastoni ai suoi piedi
- Farmacia
- Pellegrin Kaltin perland MORI DI ANNI 18
- C.L. Casa, paese ed incendio.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il .. 21 aprile 1972, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge 2pe al Maria della vigente legge 2pe al vanza delle seguenti prescrizioni :

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scripture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsias modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono state ridotte le seguenti scene 1) Accompiamento della farmacista ed Armand dietro il bancone della farmacia, 2) Soena che culmina nella pas-Scena del taglio seggiata della farmacista nuda davanti dei vestiti con il bisturi.

2 6 MAR 1976

Il Primo Dirigente Visto per direllore della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale dr. Antonio Calabria

to DRAGO

PRESENTAZIONE " SCANDALO "

DIALOGHI.

CLESI CINEMATOGRAFICA S. p. A.

2 4 HAR. 1976

### PRESENTAZIONE " SCANDALO "

PELLEGRIN Lo hai licenziamo Armand per via di

quella lettera.

FERREOL "Madame" .

GASTONI Ti ho vista mentre ti chinavi per farti

vedere da lui.

GASTONI lo ti ammazzo, lurido porco.

NERO Vai!

GASTONI Fammi entrare, ho paura che mi vedano.

NERO Fagli vedere quanto sei bella.

NERO Sei diventata grande, fra un po' dovrò

chiamarti mademoiselle

FERREOL Questa sakir storia finirà male.

GASTONI Tua figlia sta diventando grande.

PELLEGRIN Incapace sei come tua madre.

GASTONI

Sono la tua schiava

COLONNELLO

C'è nessuno?

FERREOL

Mi fate schivo, siete come bestie.

GASTONI

lo ti sono infedele, è Armand....